



Livskraft

Det sker, at man møder et menneske, der virker livskraftigt, men hvad er livskraft egentlig? Er livskraften noget, vi alle pludselig kan blive ramt af – uden at kunne holde den fast eller forstå den?

I Den Danske Ordbog er 'livskraft' beskrevet som "den indre kraft, der giver mennesket lyst og energi til at leve og udfolde sig" – endda på trods af modgang, alvorlig sygdom og lignende.

Er livskraft er en særlig egenskab, som nogle mennesker ejer og andre ikke, eller kommer livskraften udefra, fra andre kilder? Hvad er det, der driver den livskraftige?

Vejle Kirkehøjskole har sat fokus på temaet livskraft og indbudt forskellige foredragsholdere, der ud fra hver deres vinkel giver et bud på ovenstående spørgsmål – fra litterære, musikalske og samfundsmæssige vinkler.



EN DEL AF FOLKEKIRKEN

Livskraft

FOREDRAG I EFTERÅRET 2025

Sted og pris

Mølholm Sognehus
Niels Skousvej 13A

Alle tre højskoledage med frokost og kaffe.....kr. 600
En hel højskoledag med frokost og kaffe.....kr. 250
Et enkelt foredrag.....kr. 80
Frokost før eller efter et foredrag.....kr. 90

Kontakt Lone, hvis du ønsker enkeltstående frokost

Tilmelding og betaling

Fra 1. maj på vejleprovsti.dk/vejle-provsti/kirkehøjskolen (via place2book.com)

Ved spørgsmål og ønske om hjælp til tilmelding, kontakt Lone på 3025 6721

Nyhedsbrev

Tilmeld dig hos Mads på madj@km.dk

Næste sæsons foredrag

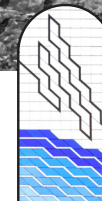
15. januar, 19. februar og 19. marts 2026

Arrangør

Bestyrelsen for Vejle Provstis Kirkehøjskole:

- Mads Djernes, formand
- Heidi Sørensen Freund
- Vibeke Maagaard Gregersen
- Bodil Bach Henriksen
- Lone Norden Møller
- Karen Jørgensen

vejleprovsti.dk/vejle-provsti/kirkehøjskolen



Kirkehøjskolen
VEJLE PROVSTI

Torsdag 18. september



Kl. 10-12

Vi kan blive hinandens fremkaldervæske

Hanne Marie Houkjær,
forfatter, teolog
og forhenværende
sognepræst

Hvilken betydning har livskraften i et 'forskuet møde' mellem to mennesker – fra hver sit miljø og sin tid? Et møde, der bliver afgørende for den måde, erindringerne er med til at 'fremkalde' de to. Forholdet mellem en far og en datter i hans sidste tid, hvor faren – for datteren – er forbundet med livskraft, selv midt i ventesorgen. Dertil den livskraft, der i foredragsholderens roman 'Lysninger' viser sig i modstandsbevægelsen under krigen – som et fællesskab, der giver et særligt mod foruden troen og tvivlen, der spiller en afgørende rolle i romankarakterernes stigninger og fald.



Kl. 13-15

Sang – en grundlæggende menneskelig udtryksform

Lea Wierød Borčak,
ph.d. og seniorforsker ved Enhed for Sangforskning, Aarhus Universitet

Foto: Stine Vejen for Sangens Hus

Sang skaber fællesskab, ledsager os fra vugge til grav og hjælper os med at udtrykke det, vi ikke selv kan sige – og er ofte udtryk for livskraft hos individet, fællesskabet eller folket. I alle kulturer og til alle tider har mennesker sunget. Under covid-19 genopdagede danskerne, at fællessangen kan samle, styrke og trøste, mens videoer af sang i beskyttelsesrum i Ukraine er gået viralt – eksempler på, at sang er meget mere end underholdning, hygge og tidsfordriv. I dette foredrag vil vi gennemgå nogle af årsagerne til sangens livskraft – ikke mindst hvad det giver os at synge sammen.

Torsdag 9. oktober



Kl. 10-12

Livskraft i det uperfekte liv

Flemming Kloster Poulsen,
fortæller, forfatter
og forhenværende
sognepræst

Der er en tendens til, at vores kultur dyrker det perfekte liv, selv om det ikke findes. Men findes der en modfortælling til det perfekte liv – noget, der tager livtag med menneskelivet i dets helhed? Ja, det gør der i Bibelens fortællinger. I foredraget skal vi høre nogle af dem genfortalt og sat ind i nutidige rammer. I stedet for at jage det perfekte liv, peger historierne på livskraft med næstekærlighed, mening og indhold i livet – med baggrund i foredragsholderens bog 'Det uperfekte liv – maraton i Bøernes Bog', der viser, hvordan vores liv også er præget af en bibelsk livsforståelse.



Kl. 13-15

Den livskraftige skjald

Mads Djernes,
sognepræst og
forhenværende
organist

Få sangskrivere har opnået så stor og bred popularitet som Kim Larsen, der kunne samle tre generationer til koncert – og færre har evnet at give sin kunst et så menneskeligt udtryk, som når han sang om dagligdag og drømme. Alene hans karakteristiske og slidtærkede stemme vidner om den livskraft, der har fulgt ham gennem flere kunstneriske faser i en karriere, der strakte sig over knap et halvt århundrede. Han gav ikke meget for hæder og ære, men insisterede på at løfte det almindelige menneskes liv frem – og så kan der fra hans første til hans sidste sange høres ekkoer af et kristent budskab.

Torsdag 20. november



Kl. 10-12

Fortælling og livskraft

David Bugge,
leder af Løgstrup-centret og
lektor i teologi
ved Aarhus
Universitet

Hvad vil det sige, at menneskelivet er en historie? Hvem fortæller i sidste instans vores historie? Og hvordan kan opdigtede historier påvirke vores eget liv? Kan fortællingen give livskraft? Med eksempler fra litteraturens, filmens og filosofiens verden reflekterer foredraget over fortællingens styrker – og svagheder – med hovedfokus på løgnens og sandhedens forbandelser og velsignelser. Foredraget kommer blandt andet omkring Karen Blixen, Knud Ejler Løgstrup, Astrid Lindgren, Lars von Trier og Karl Ove Knausgård – og vil fokusere på eksistentielle temaer som død, kærlighed, trøst og mod.



Kl. 13-15

Michael Tauber – en skæbnefortælling

Niels Ove Frederiksen,
foredragsholder,
forfatter og
forhenværende
højskolelærer

Med udgangspunkt i bogen 'Rejse i dødens fodspor' vil foredraget handle om, hvordan nogle danske fanger overlevede i koncentrationslejren Stutthof. De overlevede ene og alene, fordi tyskerne tillod de danske fanger at modtage pakker med levnedsmidler og tøj fra Røde Kors. Samtidig besluttede nogle af fangerne – med overskud fra pakkerne – at 'adoptere' to af lejrens jødiske drenge. En af dem var den otteårige Michael Tauber, som på den måde overlevede. Foredragsholderen har besøgt Tauber i USA og vil ud fra samtaler med ham berette om hans barndom i KZ-systemet og hans mirakuløse overlevelse.